

РОДИТЕЛЬСКИЙ ВСЕОБУЧ: Профилактика суицида ЛЕКЦИЯ : Группы смерти» — психологическая война против России



Фильм У 10.23.23.
В избранный.
В бывшие не читаю не слышу.
Журн 25.
Боевик 21.
Мюз У 10.23.23.
Полк ты делал?
Фильм У 10.23.23.
Любят-одидают.

Фильм У 10.23.23.
И царя не винят.
В избранный.
21. Ах, почему такую жизнь?
Что я уничтожил жизнь?

Фильм У 10.23.23.
f57 это лишь малая часть этой (или наоборот) организации.
Пока не большое членский признак нашего единства.
Все состоящие в ней люди непреклонно расходятся написано.
Они не погибли и даже не умерли частью.
Надея, чтобы вы не были подвергнуты пониманию или были изолированы.
Они лишь покончили не только жертвы которым достаточно
одного только что бы довести до гибели.
Нужна такая некий пропаганда...)

Фильм У 10.23.23.
Было создано для работы в данной отрасли.

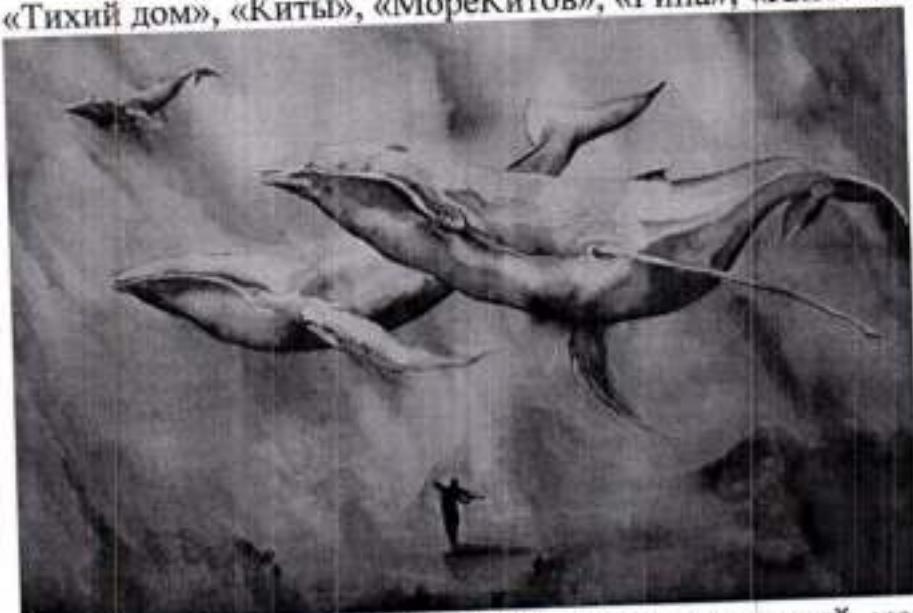
9-летняя девочка спрыгнула с крыши многоэтажки. В Югре ребёнок нарисовал кита и спрыгнул с крыши. В Уссурийске 16-летняя девушка бросилась под поезд. Воронежские подростки свесиваются с крыши ради элфи.

В сети без каких-либо санкций со стороны Роскомнадзора годами существуют сайты, на которых подробно рассказывается, как совершить самоубийство. По этическим соображениям адреса таких сайтов приводит здесь не стану. Для справки: список в редакции "ВО" имеется. Почти ежедневно в средствах массовой информации и соцсетях появляются сообщения о самоубийствах подростков или о попытках суицида. Тенденция к увеличению числа самоубийств и к резкому его омоложению отмечается во всём мире. В России с ноября 2015 года по ноябрь 2016 года произошло более 160 случаев суицида детей. Большинство из погибших детей были зарегистрированы в социальной сети и состояли в так называемых «группах смерти».

С середины осени 2015 года в социальной сети «ВКонтакте» появился целый ряд сообществ, где прямо или косвенно обсуждалась тема самоубийства. По мнению пользователей социальных сетей, массовую популярность среди подростков «группы смерти» приобрели после гибели школьницы Рины К., которая покончила с собой на железнодорожном полотне, написав в одном из своих профилей: «Ня.Пока», перед тем, как пойти на роковой шаг. Смерть Рины неожиданно породила множество версий среди юных пользователей «Вконтакте». Всё дело в том, что новость о трагедии «запостили» в группу «f57», в которой обычно публиковались найденные на просторах сети шок-видео, в том числе со сценами самоубийства. При этом автор записи отмечал, что Рина стала первой жертвой зловещей секты «f57», цель которой — доведение подростков до самоубийства.

Вскоре эту группу заблокировала администрация «ВКонтакте», но
появилась масса последователей.

Сейчас в сети Интернет существует множество групп: «Разбуди меня в 4.20», «Никому не нужненъкая», «Секта снов», «Привет со дна», «Группа смерти», «Тихий дом», «Киты», «МореКитов», «Рина», «НяПока».



Таких групп в социальных сетях на данный момент сотни, количество подписчиков в них варьируется от нескольких человек до десятков тысяч пользователей! Содержимое «групп смерти» разнообразно по форме, но одинаково по содержанию – от фотографий самоубийц до видеороликов реальных суицидальных

актов. Как правило, подобные группы изобилуют огромным количеством цифровых и буквенных шифров, которые могут показаться подростку почти сакральными. К примеру, ко многим записям прикрепляют надписи на иврите с текстом вроде «Я покажу тебе, как темно на другой стороне луны». Другие шифры – посложнее, они представляют собой цифровые значения, за которыми скрываются слова. Нередко использование готических начертаний или арабской

вязи. Всё начинается с того, что подросток подписался на новости в сообществе, а потом его мозг подвергается ежедневной обработке. Предлагается принять участие в игре, где необходимо пройти различные тесты и задания, по мере выполнения которых возрастает рейтинг, открывающий доступ к новым «возможностям»: информации и заданиям, связанным с тематикой смерти, суицида, причинением себе физических увечий и инсценировке этих событий.

В подтверждение своих «успехов» пользователи направляли (направляют) администраторам группы рисунки, тексты, фотографии порезов и тому подобное.

Выполнение заданий, чаще всего, происходит глубокой ночью, что приводит к систематическому недосыпанию и, как следствие, к ухудшению самочувствия, снижению волевых и аналитических способностей, невозможности взвешенно и адекватно воспринимать происходящее.

России: Краснодарском крае, Республике Коми, Башкортостане, Московской, Волгоградской, Воронежской, Тульской, Кемеровской, Новосибирской, Омской областях.

В результате обысков у администраторов и участников «групп смерти», имеющих псевдонимы «Филипп Море», «Мирон Стех», «Филипп Лис», «Хранитель Истины» и других, изъяты электронные носители и иные материалы, имеющие значение для расследования.

На сегодняшний день ограничен доступ к 13,5 тысячам ресурсов, которые содержали информацию о суициде и призывам к нему. Половина таких ресурсов составляют группы в социальных сетях. Большая часть заблокированных сайтов – это результат обращения граждан.

На сайте Роскомнадзора создана форма для приема сообщений от граждан, юридических лиц, органов местного самоуправления, органов государственной власти о наличии сайтов в сети Интернет с противоправной информацией. Любой желающий может оставить заявку на сайте с сообщением о ресурсе. Что редакция "Военного обозрения" и делает одновременно с публикацией этого материала - в отношении нескольких групп в соцсетях и сайтов, распространяющих призывы к самоубийствам. Депрессивные подростки хотят превратиться в идеальную картинку из Интернета. Если ты девушка, то должна быть непременно худой, стройной и модно одетой. Если юноша – сильным, уважаемым в компании. При этом современные подростки, оказывающиеся заложниками деструктивных ресурсов в Интернете, страдают от того, что реальное положение дел не соответствует их идеалам.

Создатели деструктивных групп в социальных сетях это хорошо знают. С детьми работают взрослые люди – планомерно и четко, шаг за шагом подталкивая их к последней черте. Они знакомы с пристрастиями и увлечениями детей, используют любимую ими лексику и культуру. Работают со знанием психологии, внушая девочкам, что они «толстые», а ребятам, что они – «лузеры» для этого мира. Разъясняя им о том, что есть иной мир, и вот там – они – «избранные».

Эти смертельные сообщества в социальной сети организованы настолько профессионально с точки зрения психологии молодых людей, что могут быть одним из этапов психологической войны против наших детей. Эксперты говорят, что воздействие на умы подрастающего поколения через Интернет – это вопрос безопасности страны, и эту атаку нельзя недооценивать. Психологи, проанализировав и изучив деятельность «групп смерти», пришли к выводу, что в своей работе организаторы подобных сообществ используют специальные манипулятивные технологии, чтобы в дальнейшем продвигать определённого рода продукт или идеологию, а также – определённую политическую позицию. Учитывая тот факт, что именно подростки – наиболее податливый в таком плане материал, деструктивные организации явно пытаются интенсифицировать свою деятельность в сети в поисках новых "целей". Оставить такую активность без внимания – поставить под удар не только молодое поколение, но и основы безопасности страны и общества.

ЛЕКЦИЯ : Игра в самоубийство: как устроены "группы смерти"

О том, как подростки вступают в группы, посвящённые суициду и что за этим стоит на самом деле

По данным, приводимым изданием, из 130 молодых людей, покончивших жизнь самоубийством за последние полгода по всей России, около 80 состояли в этих «группах смерти» и готовились к тому, чтобы сознательно лишить себя жизни, действуя по чьей-то указке.

И всё же в истории, рассказанной журналистом издания остаётся множество «белых пятен», а сама статья вызывает больше вопросов, чем ответов.

История опасного абсурда

По мнению пользователей социальных сетей, массовую популярность среди подростков «группы смерти» приобрели после гибели школьницы Рины К., которая покончила с собой на железнодорожном полотне, написав в одном из своих профилей «Ня.Пока», перед тем, как пойти на роковой шаг.



Буквально за несколько дней её смерть стала сначала поводом для грубых шуток, связанных с этой самой фразой, а потом, к великому огорчению родственников девочки, самым настоящим «мемом». Из простой жительницы Уссурийска несчастная превратилась в своеобразный образ, в кумира для подростков, одержимых темой смерти и суицида. Они рисуют её, делают мультишные картинки с ней (порой страшные и оскорбительные), активно используют хештег #няпока на своих страницах.



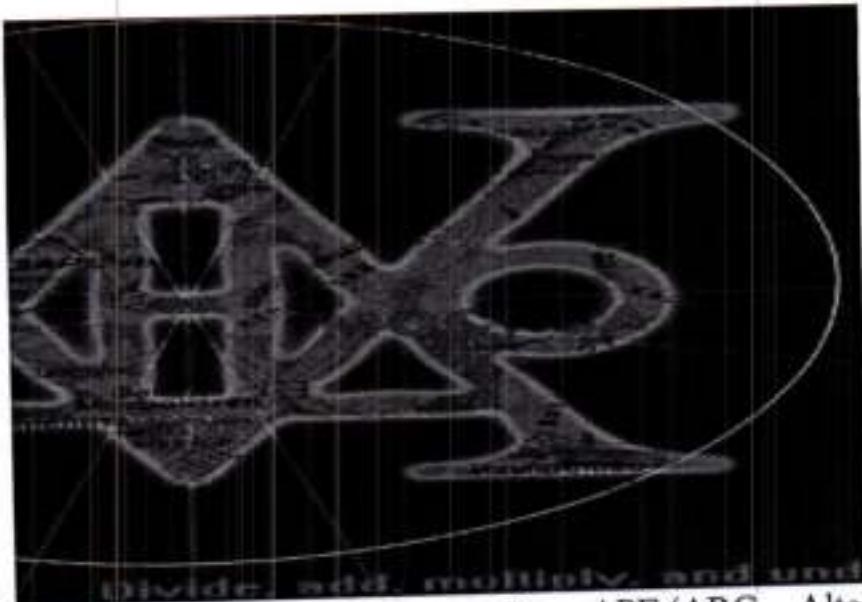
Но часть сетевых обитателей пошли дальше: они стали делать из темы суицида «весёлую» игру для подростков с мистическим подтекстом, нередко используя печально известную Рину как пример. В закрытых сообществах, используя многочисленные шифры и символы, чтобы не попасться родителям и непричастным людям, они обсуждают друг с другом темы и способы самоубийства, а иногда, вдохновленные историями о лучшей загробной жизни, решаются на то, чтобы добровольно лишить себя жизни.

Детские «забавы»

Таких групп в ВКонтакте сейчас тысячи, количество подписчиков в них варьируется от десятков до десятков тысяч. Найти их можно по специальным опознавательным знакам из современных сетевых страшилок. Для того, чтобы читатель, совершенно не знакомый с современными сетевыми культурными явлениями понимал, о чём речь, сначала нужно разобраться в том, что это вообще всё значит.



Попадая в подобные группы, вы сразу же оказываетесь вовлечены в паутину сложных хештегов типа #f57 #тихийдом #морекитов и прочего. Эти три явления связаны друг с другом только опосредованно. А если точнее, то вся идеология «групп смерти» - это просто мешанина из интернет-страшилок, слитых воедино очень странным образом.



Как ни странно, называется всё это ARG (ARG – Alternative Reality Gaming). Это такой гибрид «городского квеста» и реалити-шоу. Участники получают кодовые имена и выполняют задания, придуманные организаторами. Обычно это что-то незначительное: сходить в магазин и купить что-нибудь, сделать «сэлфи» с какими-нибудь предметами. В данном же случае речь идёт о более жестоких вещах, таких, как порезанные руки, постановочные видео с собственным самоубийством (не настоящим), выпитые таблетки снотворного или даже предсмертные фотографии. Как показывает практика, фанатов таких «игрушек» – великое множество, и совершенно не исключено, что несчастная девочка Рина, сказавшая всему миру: «Ня, пока!», как раз играла в одну из них.



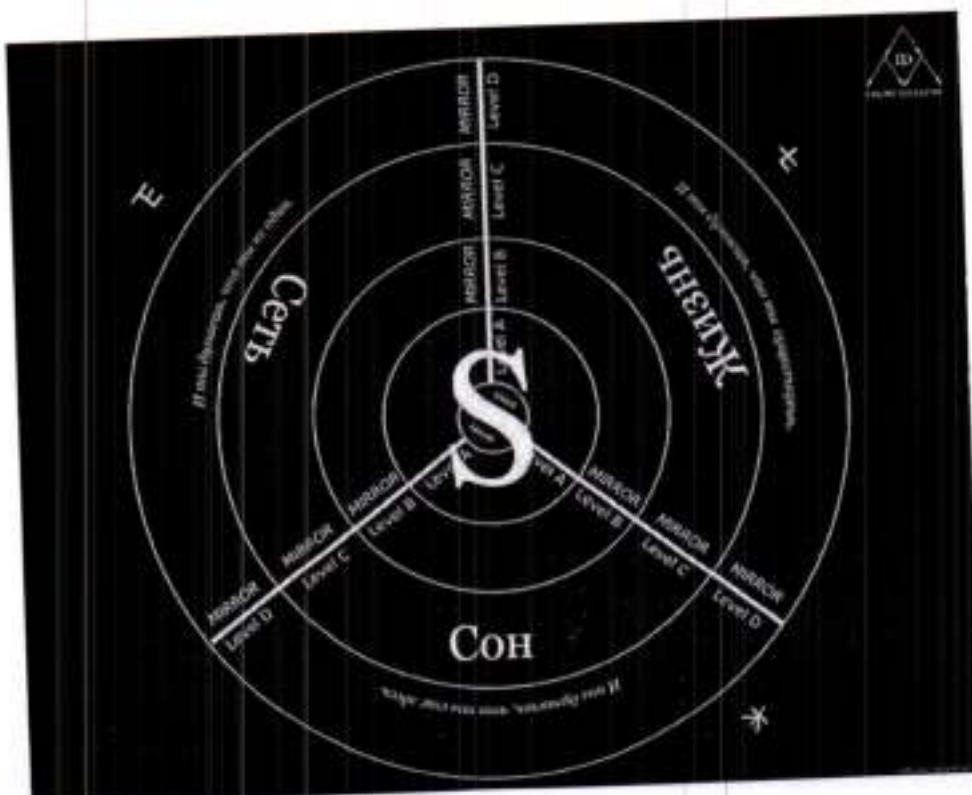
«Тихий дом»

«Стиль», в котором сейчас ведутся подобные «игры», раньше назывался «нетстalkingом» (англ. "net stalking" – интернет-сталкерство, назойливый поиск в сети) – это такая своеобразная эстетика поиска мистики в сети, теорий мирового заговора, прячущихся в коде Всемирной паутины и подобной криптофантастики. В кругах «стариков», сидевших в интернете ещё с

телефонных модемов, эта тема давным-давно приелась и вышла из моды, но недавно была вновь подхвачена юным поколением в социальных сетях.



Основная концепция данного «верования», навеянного художественным рассказом анонимного пользователя, если предельно упростить, заключается в том, что в недрах Сети существует «глубинный интернет», содержащий различную страшную для человеческого сознания информацию. Чем глубже погружаешься в Сеть - тем больше соприкасаешься с мистическим миром, где цифры, формы и смыслы теряют своё значение. Самый нижний слой – тот самый «Тихий дом», куда, согласно данной концепции, уходят души мёртвых и уже не возвращаются. Писатели сетевых страшилок утверждают, что это место даже страшнее, чем христианский ад.



Разумеется, в реальности никакого «сверхглубинного» Интернета не существует. Точнее, существует так называемый Deep Web, но он скорее представляет собой шифрованные страницы, к которым нужен отдельный доступ при помощи специальных программ. Определённо, там есть много весьма, мягко скажем, специфической информации, но уж точно не выход в другое измерение.

Вероятно, что романтичность названия, а также привлекательность самой идеи и послужили причиной того, что некоторые подростки стали ассоциировать «Тихий дом» с «лучшим миром», сетевым бессмертием, достижаемым после того, как последний шаг будет сделан.

«Море китов»

Таких групп сейчас в интернете несколько, и все они имеют депрессивную направленность. Кит здесь представлен как мудрое и величественное животное, которое, тем не менее, бесконечно одинок, и порой, не вынося терзающей душу грусти, выбрасывается на берег. Контент подобных групп в основном состоит из печальных историй и рассуждений о несправедливости жизни, но особенных непосредственных призывов к суициду мы не заметили.



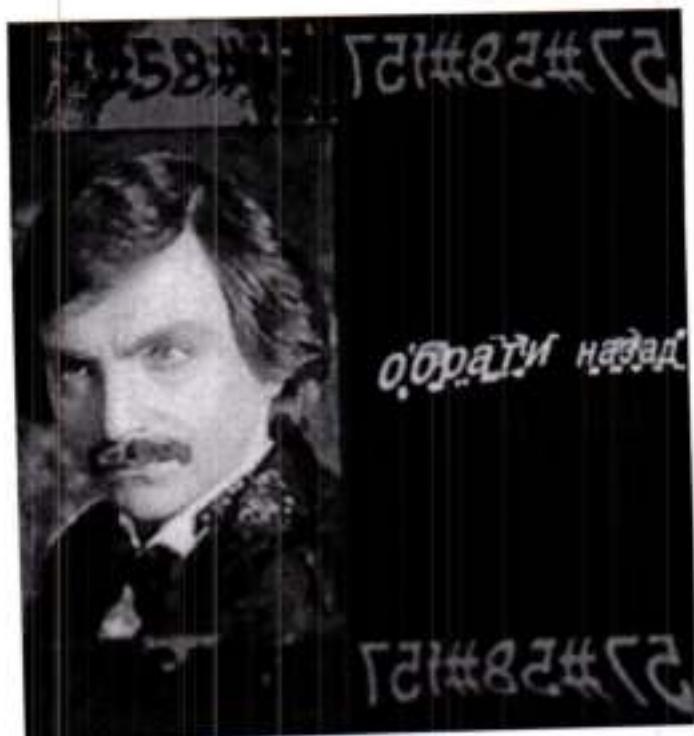
На следующий же день после публикации статьи, к создателю первой из таких групп начали активно стучаться журналисты, но какую-либо свою причастность к гибели подростков молодой человек категорически отрицает: На его же страницах можно найти "ссылающую покровы" инфографику о том, как развивались с течением времени отношения различных "групп смерти" в интернете. Судя по его версии, к суицидам его группы никого никогда не призывала, а делал это другой персонаж, ответственный за возникновение хештега #f57 (о нём ниже):



Мистические шифры

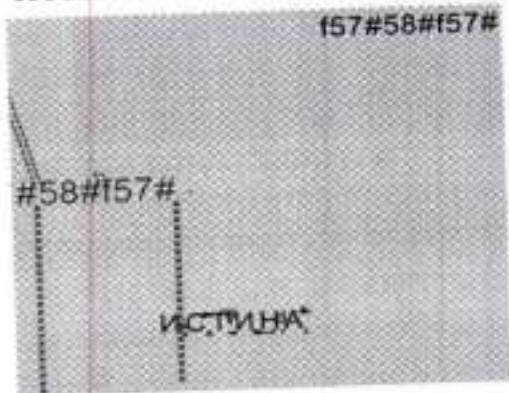
Мистические шифры
Как правило, подобные группы изобилуют огромным количеством цифровых и иностранных шифров, которые могут показаться подростку почти сакральными. К примеру, ко многим записям прикрепляются надписи на иврите с текстом вроде «Я покажу тебе, как темно на другой стороне луны» (переводится гугл-переводчиком в один момент туда и обратно).

Другие шифры – чуть посложнее, они представляют из себя цифровые значения, за которыми скрываются слова. «Непосвящённые» не в курсе, что они означают, и должны их разгадать, хотя делается это также крайне просто, ведь они написаны на старом простом хакерском языке Leet, более известным в России, как ILITA («илитой» любят называть себя особо соображающие в вопросах модных интернет-тенденций пользователи, в основном подростки). И опять ничего сверхъестественного, это могло бы даже показаться скучным, если бы не холодок, идущий по спине от того, что в поисках ответа на эти шифры подростки прыгают с крыш.



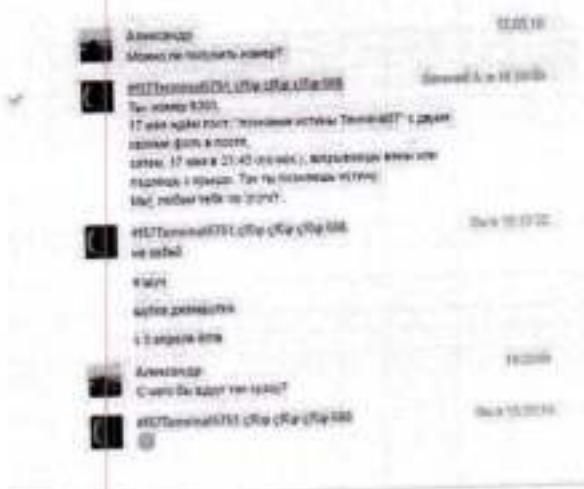
Смертельные хештеги

Странные хештеги #f57, #f53 и им подобные среди подростков и любителей сетевых мистификаций считаются строками из Библии, содержащими «все библейские смерти» (что бы это ни значило). Есть также версия, что это номера психических расстройств по МКБ-10 (Медицинская классификация болезней), но это маловероятно, так как под номером F57 идёт послеродовая депрессия, которая едва ли соотносится с данной темой. Гораздо более реальный вариант, что это один из элементов юникода (unicode), который используется для того, чтобы искажать текст, делая его более зловещим. Выглядит это примерно так:



Впервые в массах они появились после смерти Рины и наряду с хештегом #няпока стали своеобразным «форсом» (от англ. «force», - силовой, продвинутый) – сетевым явлением, которое усиленно распространяется одним фанатом темы или же группой лиц по Сети. В конечном итоге это сочетание букв и цифр стало буквально сетевым синонимом суицида. Сейчас в социальной сети существует далеко не одна группа, имеющая в своём названии этот хештег. Некоторые из них, кстати, даже содержат в наименовании слово «суицид», не особо скрывая направленность сообщества, причём имеют резервные копии групп, если их вдруг станут удалять:

Руководит несколькими из них, не скрывая ни своего лица, ни пристрастий на своей странице, некто Филипп Лис, житель города Москвы. Согласно журналистскому расследованию «Новой газеты», именно он был одним из тех, кто подталкивал детей к суициду. Хотя сейчас он активно отрицает свою причастность к каким-бы то ни было смертям, однако некоторые скриншоты переписок с админом сообщества #f57Terminal (админом которого является вышеуказанный персонаж), выкладываемые пользователями, всё же, вызывают сомнения:

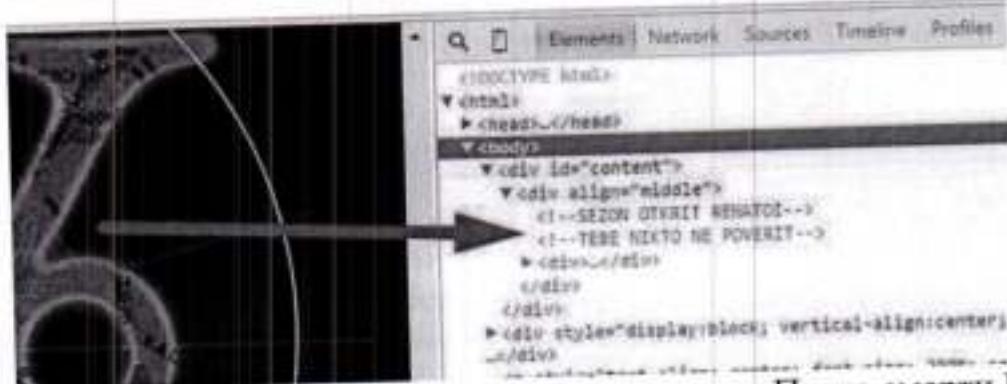


"Тебя поставили на счётчик"

Перейдя на сомнительный сайт после прочтения очередной страшной истории Вконтакте, вы окажетесь на жутковатой странице, где есть только очередной околосинтический символ, леденящая душу песня и подозрительный счётчик, который показывает обратный отсчёт, начиная с 70 дней. Каким-то образом он привязан к вашему IP, так что, когда вы вновь зайдёте на эту страницу, он будет продолжать отсчитывать дни. Чтобы понять, что это такое, придётся зайти в указанную группу в ВК, где и начнётся «игра», согласно которой на табл именно столько суток, сколько тебе осталось жить.



Но это, как принято выражаться, «новодел». Ведь такие счётчики были и раньше, причём имели более зловещий вид. К примеру, спустя некоторое время после смерти Рины появился таинственный сайт под названием ANILOBMAK (что является анаграммой фамилии погибшей девушки), с тем самым таинственным символом и счётчиком, который уже дошёл до нуля. Самое жуткое, что если открыть код этой страницы в браузере, то можно увидеть вот такое жутковатое послание:



Но все это - пускай и жестокий, но розыгрыш. После смерти Рины дети решили устроить флешмоб - «массовый суицид». 8 декабря 2015 года подростки, участвовавшие в нём, писали сообщение #няпока и на месяц пропадали из своих аккаунтов, чтобы испугать своих сетевых друзей. Практически все, кто размещал у себя на странице в этот день подобную запись, сейчас присутствуют онлайн, живы и здоровы. Ну, а существование новых счётчиков говорит о том, что подобные игры со смертью продолжаются и по сей день. Но какие из них являются просто детским развлечением, а какие могут действительно подтолкнуть ребёнка к последнему шагу?

Короткая жизнь бабочки

Даже несмотря на то, что на мистической карте, опубликованной в статье "Новой газеты" не указан Нижний Новгород, играют в эти игры и у нас. С нами связалась 16-летняя девушка Вика Н., которая состоит в подобных группах, и даже "играла" в зловещую игру, где ставкой запросто могла бы стать её собственная жизнь.



В свои юные годы, как и многие подростки, она уже успела побывать в самой пучине депрессии. По её словам, «игра» началась для неё в трудный момент жизни, когда ей было 15. Девушкассорилась с родителями (которые, к слову, сейчас вообще не рядом с ней, а работают в Европе), её подло использовал молодой человек, она разругалась с лучшей подругой. Многим взрослым это показалось бы чушью, но мир ребёнка, всё же, более хрупок:

«Я часто "висну" ВКонтакте, как и все. И тем про самоубийства здесь очень много. "Разбуди меня в 4:20" - группа, в которую я захожу довольно часто, публикую некоторые записи на стене. Ранее я никогда не задумывалась над смыслом названия этого паблика, но теперь понимаю, что все эти картинки, записи по типу "Меня никто не понимает", "Душу разрывает на части", "Давай улетим вдвоём, где нас с тобой не найдут" - все это призывает подростков к смерти. Месяц назад у меня было огромное желание покончить с собой, уйти из этого Мира и т. д., и я сидела в таких группах как "Blood", "Гори, но не сжигай". Первая представляет собой собрание не самых приятных картинок по типу порезанных рук, бритв в глазном яблоке, распоротого живота. Второй паблик акцентирует внимание на изображениях китов и бабочек».



Какие времена, такие и символы. В классической мифологии многих народов кит – олицетворение мудрости и долголетия, а бабочка – красоты и женственности, но современные подростки видят их несколько иначе, сообразно своим проблемам.

«Почему именно эти существа сейчас являются "идолами" многих людей? А я ведь даже и понятия не имела, что кит – это не только стремление к мечте, но и одиночество; не думала, что бабочка – не только свобода, но и короткая жизнь. Ещё одно значение бабочки в сети – лёгкость. Оно применяется в группах "Типичная Анорексичка" и "Подслушано Анорексия". У современных подростков и правда много проблем, и, если думаешь, что тебя вряд ли кто-то поймёт из ближайшего окружения, начинаешь в сети искать единомышленников, ищешь, во что верить.



И во что верить, судя по всему, находится довольно быстро. Спустя буквально пару дней в закрытых группах к Вике начали добавляться другие участники, спрашивая о её проблемах и переживаниях. Чуть позже её добавили и в закрытую группу, где другие дети уже вовсю «играли»:

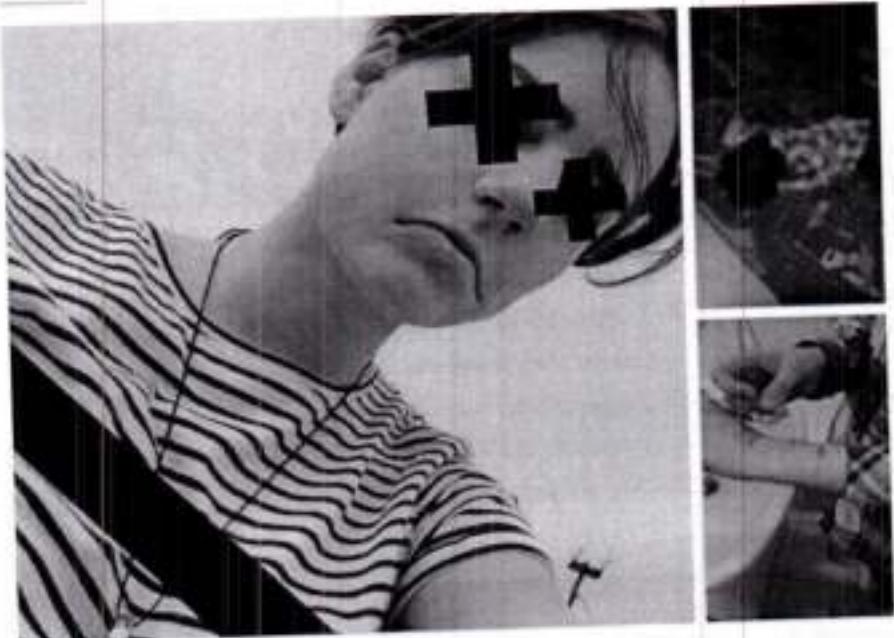
«Когда ты попадаешь туда, тебя почти сразу же ставят перед выбором: смерть или жизнь. У многих есть номера, которые им дают администраторы, потом на их страницах или в группе появляются зашифрованные фразы или задания, которые надо выполнять. Смысл игры – смерть, точнее медленное умирание. Если сделать всё последовательно и правильно, подготовиться как следует, то сделать последний шаг будет нетрудно, а после смерти тебе будет хорошо. Так они считают. Администраторы сидят обычно с фейков, никаких имён и лиц. Участники – люди из самых разных городов. Там, куда я попала, люди «куckовались», создавая отдельные обсуждения для каждого города. Был там и Нижний Новгород, количество участников из нашего города порядка 15 человек. К тому моменту, как я там оказалась, я уже стала «на счётчик» по всем канонам книги "50 дней до моего самоубийства". Из 50 положенных мне дней у меня осталось всего 23»

К счастью, Вика не стала дожидаться того момента, как ей предстояло бы самой лишить себя жизни. Поняв, что она всё-таки хочет жить, она перестала играть и в игру. Услышав её отказ продолжать, девушку удалили из закрытого сообщества. Сейчас у неё всё наладилось, о страшном времени, где от смерти её отделяли всего три недели, остались лишь образы в памяти и тонкие шрамы от порезов на руках. Вика сделала свой выбор, и он оказался правильным.

"Киты" уходят в подполье

Как напоследок рассказала нам Вика, после выхода в свет статьи многие сообщества решили самостоятельно удалиться. Сейчас они разбиваются на более мелкие группы идейных участников, которые имеют более сложную систему конспирации, чтобы не попадать в поле зрения журналистов и властей. Вопрос о том, даст ли освещение подобной темы положительный результат, пока что остаётся открытым. С одной стороны, общественность должна знать о том, что происходит с подрастающим поколением на бескрайних просторах

Интернета. С другой, сейчас, под давлением государства, эти «сообщества смерти» научатся прятаться ещё лучше, создадут куда более сложные шифры, окончательно и бесповоротно исчезнут с глаз. Но не из судеб своих жертв. Согласно последним сведениям, на публикацию уже отреагировала член Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации, председатель комитета Госдумы по вопросам семьи, женщин и детей Елена Мизулина, потребовавшая ужесточить контроль за ресурсами, пропагандирующими суицид, а администрация ВКонтакте, по непроверенным данным, уже приступила к блокировке сообществ подобной направленности.



МЧС предупреждает родителей подростков и водителей: в соцсетях активизировались новые "группы смерти"



Министерство по чрезвычайным ситуациям предупредило о том, что в социальных сетях появилась опасная игра, которая провоцирует суициды среди несовершеннолетних. "Сейчас среди детей новомодной стала игра: "Беги или умри!" Суть этой игры перебежать дорогу как можно ближе перед движущимся транспортом. Эта игра популярна по всей России. Водителям нужно быть предельно внимательными, когда видят детей у дороги и учитывать тот факт, что они могут броситься прямо под колеса. Родители обязаны проверить, в каких группах в соцсетях находятся их дети. В соцсетях появилась новая игра, она опасна тем, что провоцирует детей на совершение суицидов. "Дети "покупают" свою смерть! Приобретая приложение, за ними закрепляется человек, следящий за выполнением заданий, последним этапом игры — является суицид". Родителям следует обратить внимание на следующее: "Подросток не высыпается, даже если рано ложится спать, рисует китов, бабочек, единорогов, в группах, содержащих в названии следующее: "Киты плывут вверх", "Разбуди меня в 4.20", f57, f58, "Тихийдом", "Рина", "Няпока", "Море китов", "50 дней до моего..." хэштеги: домкитов, млечныйпуть, 150звёзд, ff33, d28., признаком вовлечения в опасную игру является то, что ребенок переписывается в вайбере (и других мессенджерах) с незнакомыми людьми, которые дают странные распоряжения. Бинкевич также назвала "опасные" хеш-теги-: #f53 #ff57 #f58 #d28 #морекитов #тихийдом #хочувигру #млечныйпуть.. Зачем дети вступают в "группы смерти"? Психологи говорят -- чтобы доказать свою независимость. Как правило туда попадают подростки, а подростковый возраст у нас сейчас сильно сместился. Девочки 11-12 лет -- это уже начало полносткового периода.

В этих группах они доказывают то, какие они крутые и социально независимые. Психологи советуют: Родителям необходимо обратить внимание на изменения в поведении ребёнка. Прежде чем быть вовлечённым в деятельность этих групп, он должен выполнить несколько заданий. Очень часто эти задания надо выполнять на компьютере или в телефоне в 3 - 4 (иногда в 2) часа ночи, когда все домочадцы спят. Не важно, какие это задания, главную роль здесь играет время. В 3-4 часа ночи психика подростка наиболее восприимчив к внешнему воздействию. В случае, если ребёнок просыпается ночью и начинает что-то делать на компьютере или в телефоне, необходимо незамедлительно обратиться к психологам или даже психиатрам.

Что делать водителям, под автомобили которых бросаются подростки?

Когда подростки соглашаются принять участие в игре "Беги или умри", они не только себя подвергают опасности, но и владельцев автомобилей, перед которыми пытаются пробежать. В случае аварии автовладельцу может грозить лишение свободы.

Даже при таком рискованном поведении на дороге водитель должен будет доказать, что он не имел возможности затормозить перед ребёнком. И если у вас нет видеорегистратора, то это практически невозможно.

Для выяснения всех обстоятельств случившегося назначается сложная дорогостоящая экспертиза, заслушиваются показания свидетелей, но в большинстве случаев водителю не удается доказать, что пешеход выбежал на дорогу на таком расстоянии, что остановиться он не смог.